

#cinescuolamondo

webinar per docenti e operatori – 19 marzo 2021

realizzato nell'ambito del *MiWorld Young Film Festival* - 2ª edizione

Per approfondire ...

a cura di Mara Clementi, Gabriella Lessana, Manuela Pursumal, Laura Succi

Cinema, didattica e intercultura

Bargellini C., Barzaghi A., Clementi M., Lessana G., Pursumal M., *Cinema e didattica. Sguardi Interculturali*, Fondazione Ismu, Milano, 2012.

Bargellini C., Cantù S., (a cura di), *Viaggi nelle storie, frammenti di cinema per narrare*, (Kit multimediale), Agis Lombarda, Regione Lombardia, Fondazione Ismu, Milano, 2007.

Malavasi P., Polenghi S., Rivoltella P.C., *Cinema, pratiche formative, educazione*, Vita e Pensiero, Milano, 2010.

Marangi M., *Insegnare cinema. Lezioni di didattica multimediale*, Utet, Torino, 2004.

Leggere il film

Allori L., *Guida al linguaggio del cinema. Per insegnanti e operatori educativi*, Editori riuniti, Roma, 1994.

Arcari G., Carlucci R., *Il linguaggio universale dell'immagine. Manuale per fare cinema a scuola*, ed.

Sabir, Savignano sul Rubicone, 2020.

Bertetto P., *La macchina del cinema*, ed. Laterza, Bari, 2010.

Casetti F., *Teorie del cinema*, Bompiani, Milano, 1993.

Casetti F., *La galassia Lumière*, Bompiani, Milano, 2015.

Malavasi L., *10 film, esercizi di lettura*, Le mani, Genova, 2011.

Sainati A., Grandiosi M., *Analizzare il film*, Marsilio, Venezia, 2007.

Siti di riferimento per reperire film citati e nuove uscite, materiali didattici, riviste specializzate e pubblicazioni utili

<https://www.ismu.org/centro-documentazione/>

<https://www.ismu.org/pubblicazioni/>

<https://www.coefilm.org>

<https://cinemascuola.lombardiaspettacolo.com/18m/materiali-didattici>

<https://www.cscinema.org>

<https://www.mymovies.it/trovastreaming/>